

一年級 第三單元

眾神的星空 - 認識王族星座

適用年級	一年級	主要學習領域	生活課程
教學時間	80 分鐘	教學活動項目	故事導讀、角色扮演
設計理念			
核心素養	生活-E-B3. 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		
學習表現	5-I-3. 理解與欣賞美的多元形式與異同。		
學習內容	C-I-5. 知識與方法的運用、組合與創新。		
單元目標	透過本課程讓學生認識星空中也有由一群星座組成的王國，並藉由聆聽神話故事及角色扮演，加深對於王族星座的印象。		
議題融入	閱 E2. 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。		
評量方式	課堂參與、口語表達、實作評量		
教學準備	1. 眾神的星空教學簡報 2. 眾神的星空教具組（王族星座繪本、角色服飾與道具）		
學生準備	-		
教學程序	學生學習活動	教師注意事項	
引起動機 (10')	I. 飛馬座與鯨魚座 Q1. 之前我們學過哪些星座了呢？ （生日星座、動物星座等） Q2. 你們還記得飛馬座和鯨魚座的故事是怎樣的嗎？	1. 讓學生再回想上個單元所學，學生講出星座名，教師就可以問問該星座的故事是怎樣的？以進行複習。 2. 如果之前還未曾介紹過這兩個星座的故事，或者時隔已久已遺忘故事情節，教師可將 Q2 改為以下提點方式，作為本單元教學內容的開頭： 「之前我們所學的星座當中，在天空中飛翔的飛馬座與海裡的鯨魚座，其實是有很大關連的唷！」	

I. 秋天的王族星座

(1) 傳說故事摘要：

- ① 英雄柏修斯騎乘著飛馬經過古衣索比亞王國時，看到一位美麗的少女被鐵鍊網綁在懸崖上。
- ② 柏修斯過去問個明白，原來這位少女是這個國家的公主，名喚安卓美達。
- ③ 因她的母親—卡西歐佩亞王后誇耀女兒的美貌勝過海中的仙女，海神因此震怒，讓鯨魚怪引發大海嘯來淹沒整個國家。國王塞福斯舉辦祭典，請海神息怒，海神指出唯一的方法是將公主安卓美達獻給海怪作為食物，才能解除這場災難。
- ④ 這時海上傳來轟隆巨響、大海一分为二，一隻有著血盆大口、鋒利爪子的大海怪快速衝向柏修斯及安卓美達。

* 故事稍停、教師提問：如果你是柏修斯，這時會怎麼做？如何拯救公主？

- ⑤ 柏修斯騎上飛馬，飛到空中利用寶劍刺傷大海怪，趁著大海怪哀嚎時，從袋中取出梅杜莎的頭顱，將海怪變成石頭，沉入海底。
- ⑥ 柏修斯帶著公主回到了皇宮，國王與王后熱烈地歡迎他們，並感謝柏修斯救出了他們的愛女安卓美達。
- ⑦ 安卓美達與柏修斯因互相愛慕，兩人後來便成婚結為夫妻。
- ⑧ 國王塞福斯即為**仙王座**，王后卡西歐佩亞為**仙后座**，公主安卓美達為**仙女座**，英雄柏修斯為**英仙座**，坐騎飛馬即為**飛馬座**，大海怪則是**鯨魚座**。

(2) 這個故事當中你有沒有覺得哪裡是不恰當的？換作是你要怎麼做比較好？

- ① 當王后一直很驕傲地說話時，如果你是國王，可以怎麼做？
- ② 你覺得故事中哪些人好像是無辜的？
- ③ 如果你是海神，聽到王后誇耀公主的美貌勝過你自己的女兒—海中仙女時，你會有什麼感覺？你會如何做？
- ④ 柏修斯拿出梅杜莎的頭顱時，自己為何不會變成石頭？
- ⑤ 故事中國王和王后是良好的典範嗎？那為何可以變成星座？

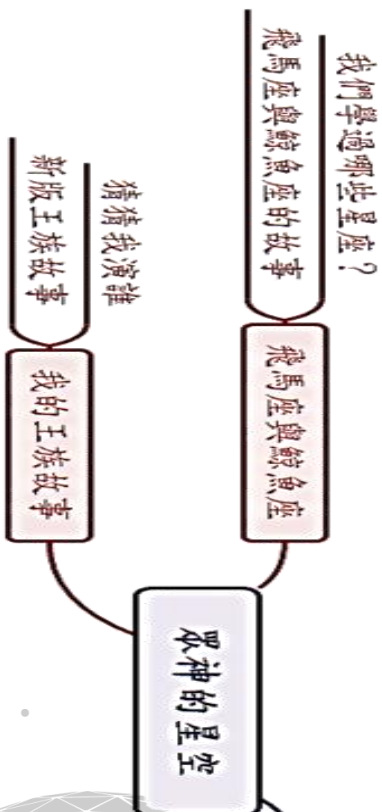
(3) 透過這個故事，你記得了哪些星座？

1. 教師交叉運用本單元教學簡報及王族星座繪本、相關影片來進行故事的引導及說明，重點為角色與星座形象的連結。
2. 王族星座故事或影片中有述及柏修斯砍下梅杜莎首級片段，有些低齡孩子會感覺到恐懼，教師運用時須特別留意。
3. 利用適切的發問來讓學生變成王族成員之一，以引導學生進入故事情境中，協助學生建立星座形象與故事角色的連結，以啟發其想像力及創造力。
4. 教師鼓勵學生發表時，除透過想法加深他們對故事的印象，亦可從人性的角度來引導，讓學生理解天上的愛恨情仇符合人性，因為這些故事也是由人所想出來的。
5. 教師可向學生說明：王族星座出現在秋季，但因為秋季星空較缺乏炫麗的亮星，所以古人可能就藉由編寫出這系列故事讓星空變得精彩、有趣，也容易記下來。
6. 在此僅僅列出簡要故事內容，教師可斟酌時間及學生的興趣來調整故事的情節。
7. 神話和傳說故事的版本相當多，教師不必拘泥於哪一版本正確，趣味性及透過故事想像與星座的樣貌連結較為重要。
8. 此段討論僅提列出幾個問題供教師參考，也沒有一定的標準答案，教師可視班級狀況、學生反應及興趣來調整，建議教師多引導學生作正向思考—以故事為前車之鑑、進行問題解決的思考訓練，以培養良善的品格為要。

探究活動
(40')

<p>綜合活動 (30')</p>	<p>I. 我的王族故事</p> <p>(1) 角色扮演一 (猜猜我演誰):</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 教師事先私下指派一些同學擔任故事中的角色。 ② 提供時間讓學生私下練習，並提醒需依照星座故事中的角色特性或故事情節演出。 ③ 學生著裝、帶著道具，可單獨進行獨秀，亦可與不同角色搭配共演。 ④ 請臺下同學猜猜看臺上學生所表演之星座。 <p>(2) 角色扮演二 (創意改編):</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 教師展示角色扮演的服飾與道具。 ② 讓學生挑選想要扮演的角色，並拿取適合的道具服裝。 ③ 提供學生討論的時間，故事情節可創意展現。 ④ 請學生上台表演。 <p>II. 教師複習本單元學習重點</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供教師兩種活動方法參考，教師可依據班上的狀況及學生的興趣來調整進行的方式。 2. 亦可先進行第一種、學生掌握了演出的方式後，再進行第二種方法，教師可彈性調整，或只進行一種，亦可分組表演。 3. 提供的道具： <ul style="list-style-type: none"> 國王皇冠 x 1 國王權杖 x 1 王后權杖 x 1 公主頭飾 x 1 英雄寶劍 x 1 英雄盾牌 x 1 英雄披風 x 1 怪獸頭套 x 1 假髮 x 1
<p>參考資源</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 仙仙家族 (05分08秒~06分05秒片段) https://www.youtube.com/watch?v=TB9yOXYnwc 2. 科學小芽子/星座篇 http://www.bud.org.tw/month.htm 	

本單元參考教學流程與教材分析



南瀛天文館
TAFEA
Taiwan Astronomical Education Area

